

CONCURSO MORFOLÓGICO EN TORREMEJIA (BADAJOZ)

Con fecha del 19 de Marzo del 2017 dio comienzo el primer concurso morfológico de Club Nacional del galgo Español en Extremadura. En el pueblo pacence de Torremejia, (con un numero de habitantes de 2.228 censados), en la plaza de España se dio cita a este evento. Con la ayuda de la corporación del Ayuntamiento y su alcalde Don Francisco Trinidad Peñato y la especial colaboración de Don Julián Nieves Sierra, el concurso dio comienzo a las 11:00 de la mañana. La buena climatología acompañó durante toda la jornada, donde acudieron canes venidos de diferentes y lejanos lugares. Tal fue así, que como anécdota hicimos nuevos socios venidos de la Aldea del Rocío. El nombre del juez de la prueba fue el prestigioso y reconocido Don Domingo Chávez vecino de Badajoz, el cual desempeño un extraordinario trabajo en el ring explicando los pormenores de la raza y seleccionando los lebreles de las diferentes categorías hasta conseguir los mejores bajo su fundamentado criterio.

Todo el proceso fue documentado por dos cámaras de producciones Miralles las cuales filmaron lo ocurrido incluyendo la actuación del grupo rumbero Al Compás; este intervino con su música tanto dentro del ring como amenizando el evento en su finalización. Un concurso muy completo desde la exquisitez del acabado de detalles para decorar un ring de lujo, hasta los trofeos que pusieron punto y final a la prueba. Destacar también la gran participación en todas las categorías llegando al casi centenar de ejemplares, pero muy superior mente en la clase abierta de ambos sexos y muy destacable el concurso infantil que deleitó masivamente los ojos de todos los asistentes.(Unos 60 niños)

Como broche final de lo que se había convertido en una ceremonia de consagración del Club Nacional del galgo Español para el pueblo de Torremejia, se hizo un homenaje al galguero local más anciano del pueblo. Don Bartó Trinidad con edad de 81 años, un galguero de toda la vida al que se le premio

en la entrega de trofeos y el cual cantó un fandango para todo el público con la energía y la fuerza que le a caracterizado en su que hacer cotidiano en el mundo del galgo.

Después del evento a modo de despedida y ya ambientadas las gentes en una fiesta casi flamenca, tuvieron lugar varias intervenciones de cantaores espontáneos que interpretaron temas de fandangos de cacerías: Paqui Rivera, Julián Nieves, Remigio Márquez, Bartó Trinidad y Eva, contagiaron de alegría a toda la plaza con sus sugerentes voces.

“Recuerdo a un niño encaramado en las vallas que rodeaban el ring, paralizado. Su expresión atenta, sus ojos embelesos entre la multitud, observando los galgos que trotaban amarrados por sus dueños al compás de la música de los bares. Envueltos de las gentes venidas de muchos lugares, en lo que se había convertido en una fiesta de aquel domingo del mes de Marzo. Niños, adolescentes, adultos y ancianos rindiendo culto a sus lebreles, como las danzas que hicieron nuestros antepasados de las antiguas civilizaciones de los pueblo celtas e íberos; observando lo que hoy me gustaría denominar con mi mayor respeto como: el baile de los galgos”.

Clasificatorias del concurso.

-Muy cachorro hembra “Barriera” propietario Raúl Caldero Martínez

-Cachorro machos “Tano de Pancho” propietario Miguel Alfonso Roble Manilla

-Cachorro Hembra “Kiara” propietario Vicente Fernández Hoceno

-Jóvenes macho “Coronel” propietario Juan Luis Duran Becerra

-Jóvenes hembra “Babita” propietario Luciano Gala Díaz

***-Abierta macho 1° “Bertin” propietario Juan Luis Duran
Becerra***

***2° “Remate Ferrero Gallina” propietario José Antonio Pérez
Marrero***

***-Abierta Hembra 1° “Anita” propietario Antonio David Ortiz
2°Nana propietario Raúl Calder Martín***

La mejor de la raza “Anita” propietario Antonio David Ortiz